



PLAN DE ESTUDIOS (SISTEMA ESCOLARIZADO)

Consta de un total de 71 asignaturas, 51 obligatorias, 18 obligatorias de elección y dos optativas. Existe seriación entre las asignaturas. Está organizado en Líneas de Formación y Áreas de Conocimiento.

Busca reforzar la formación profesional del alumno de la Licenciatura en Música- Canto mediante la enseñanza y aplicación práctica de los conocimientos básicos y teórico-metodológicos que comprenden las diferentes áreas musicales propuestas.

Su estructura permite al egresado, adquirir una formación integral que posibilite su acceso directo al campo profesional, ya sea en la ejecución instrumental, la docencia, la difusión o la investigación, además de orientarlo hacia los estudios de posgrado.

Gracias a su flexibilidad el alumno puede avanzar por medio de la presentación de exámenes extraordinarios de asignaturas de semestres superiores a los que corresponden con su generación de ingreso. Esto sólo aplicará a partir del quinto semestre, lo que le permitirá disponer de tiempo en la preparación de sus recitales recepcionales.

MÚSICA - CANTO
ESCUELA NACIONAL DE MÚSICA
Total de créditos: 438

<p>PRIMER SEMESTRE</p> <p>06 Lenguaje Musical I 10 Canto I 07 Repertorio Vocal I 03 Actuación Aplicada al Canto I 04 Historia de la Música Universal I 04 Italiano I 03 Investigación Documental I 05 Obligatoria de Elección A (Piano Aplicado al Canto I o Piano I) 07 Obligatoria de Elección B</p>	<p>SEGUNDO SEMESTRE</p> <p>06 Historia de la Música Universal II 10 Italiano II 07 Lenguaje Musical II 03 Canto II 04 Repertorio Vocal II 04 Actuación Aplicada al Canto II 03 Investigación Documental II 05 Obligatoria de Elección A (Piano Aplicado al Canto II o Piano II) 07 Obligatoria de Elección B</p>
<p>TERCER SEMESTRE</p> <p>04 Italiano III 06 Lenguaje Musical III 10 Canto III 07 Repertorio Vocal III 11 Conjuntos Corales I 03 Actuación Aplicada al Canto III 04 Historia de la Música Mexicana I 05 Obligatoria de Elección A (Piano Aplicado al Canto III o Piano III) 07 Obligatoria de Elección B</p>	<p>CUARTO SEMESTRE</p> <p>04 Italiano IV 06 Lenguaje Musical IV 10 Canto IV 07 Repertorio Vocal IV 11 Conjuntos Corales II 03 Actuación Aplicada al Canto IV 04 Historia de la Música Mexicana II 05 Obligatoria de Elección A (Piano Aplicado al Canto IV o Piano IV) 07 Obligatoria de Elección B</p>
<p>QUINTO SEMESTRE</p> <p>06 Lenguaje Musical V 10 Canto V 07 Repertorio Vocal V 11 Conjuntos Corales III 07 Ópera I 03 Actuación Aplicada al Canto V 04 Filosofía del Arte I 04 Idioma I (Francés o Alemán) 07 Obligatoria de Elección B 04 Obligatoria de Elección C-Idioma I (Francés o Alemán)</p>	<p>SEXTO SEMESTRE</p> <p>06 Lenguaje Musical VI 10 Canto VI 07 Repertorio Vocal VI 11 Conjuntos Corales IV 07 Ópera II 03 Actuación Aplicada al Canto VI 04 Filosofía del Arte II 04 Idioma II (Francés o Alemán) 07 Obligatoria de Elección B 04 Obligatoria de Elección C-Idioma II (Francés o Alemán)</p>



SÉPTIMO SEMESTRE

06 Lenguaje Musical VII
10 Canto VII
07 Repertorio Vocal VII
04 Psicopedagogía Musical I
03 Optativa
04 Idioma III (Francés o Alemán)
07 Obligatoria de Elección B
04 Obligatoria de Elección C-Idioma III (Francés o Alemán)
12 Obligatoria de Elección D

OCTAVO SEMESTRE

06 Lenguaje Musical VIII
10 Canto VIII
07 Repertorio Vocal VIII
02 Prácticas Docentes Supervisadas
03 Optativa
04 Idioma IV (Francés o Alemán)
07 Obligatoria de Elección B
04 Obligatoria de Elección C-Idioma IV (Francés o Alemán)
12 Obligatoria de Elección D

Asignaturas Optativas

Las asignaturas optativas se pueden consultar en la página de la ENM:

<http://www.enmusica.unam.mx>